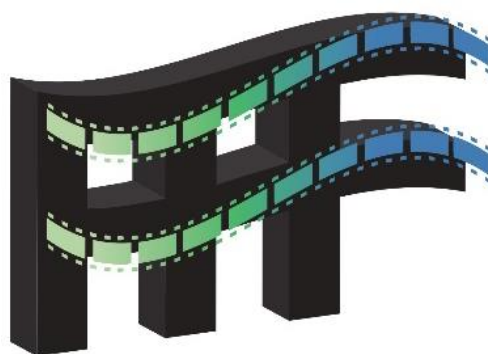




con il patrocinio del Comune di Napoli e dell'Associazione italiana Media Education



Family Film Festival

Premessa

Napoli è diventata un importantissimo polo cinematografico, ricchezza da implementare e valorizzare.

Il Cinema è un eccellente strumento educativo e comunicativo, valido alleato nella lotta alla dispersione scolastica.

Tante sono le figure professionali impiegate nel Cinema e formare i giovani a queste arti significa dare loro concrete possibilità lavorative.

La Scuola gioca un ruolo fondamentale nel sostenere i giovani, ma occorre la collaborazione delle Famiglie; bisogna, quindi, lavorare assieme, essere un *Noi* generatore di un Futuro migliore per i nostri Figli.

Il *"Family Film Festival"* nasce dal desiderio del Forum Provinciale delle Associazioni familiari di Napoli di promuovere un incontro annuale tra giovani che vivono o vivranno l'esperienza

di costruire un film, per favorire uno scambio e una condivisione di idee, passioni e interessi, avendo come fulcro centrale del loro operare **la Famiglia**, intesa nel più ampio senso concepibile. L'obiettivo del Festival è, quindi, quello di valorizzare la Famiglia, nucleo centrale della Società, attraverso la creatività giovanile, mantenendo come denominatore comune il linguaggio cinematografico.

L'iniziativa si inserisce nella cornice riflessiva ed educativa del *Patto Educativo per Napoli* e gode del patrocinio morale del *Comune di Napoli* e dell'*Associazione italiana Media Education*.

L'organizzazione è affidata all'Associazione di Promozione sociale "NOI del Forum APS", (la cui presidente, l'avv. Giuliana Sepe, è anche presidente del Forum delle Ass.ni Familiari di Napoli), in partenariato con Caritas Diocesana di Napoli, Associazione Italiana Docenti Universitari, Accademia di Belle Arti di Napoli, Conservatorio San Pietro a Majella, Consiglio dell'Ordine degli Avvocati di Napoli, Istituto comprensivo Statale Virgilio IV, I.P.S.E.O.A. Duca di Buonvicino, Università degli Studi di Napoli Federico II – Master in drammaturgia e cinematografia, Università degli Studi Suor Orsola Benincasa di Napoli, Unione Cristiana Imprenditori Dirigenti-Napoli, Unione Cattolica della Stampa Italiana-Campania.

Direttore artistico dell'evento è l'autore e regista avv. Domenico Ciruzzi.

Il *Family Film Festival*, la cui prima edizione si svolgerà a Napoli da mercoledì 22 a sabato 25 ottobre 2025, sarà strutturato in tre serate e in quattro giornate caratterizzate da una serie di eventi diurni durante i quali i concorrenti e la giuria junior avranno l'occasione di partecipare ad attività formative messe in campo dalle Associazioni del Forum Famiglie e da tutte le Università e Accademie che a Napoli si occupano di cinematografia (Accademia di Belle Arti di Napoli, Conservatorio San Pietro a Majella, Università degli Studi di Napoli Federico II – Master in drammaturgia e cinematografia, Università degli Studi Suor Orsola Benincasa di Napoli). Vi saranno anche incontri con importanti rappresentanti del mondo cinematografico, napoletano e non solo (autori, attori, produttori, registi).

Durante le tre serate del Festival saranno proiettate 10 opere cinematografiche, aventi ad oggetto tematiche legate alla famiglia e/o aventi come protagonisti interi nuclei familiari, realizzate da ragazzi di età compresa tra i 10 e i 25 anni, singolarmente o in gruppo, prodotte

nei più svariati contesti sociali nazionali: famiglie, scuole, università, laboratori, gruppi informali, oratori, centri di aggregazione, associazioni.

I corti, della durata massima di 15 minuti, verranno selezionati dalla Direzione Artistica del Festival, i cui componenti saranno scelti tra i partner aderenti all'iniziativa. Alle serate del Festival arriveranno solo 10 corti, che si contenderanno i premi finali.

A valutare e premiare i film in gara saranno delegate due Giurie, presenti al Festival:

- una **Giuria Junior**, formata esclusivamente da ragazzi, da un minimo di 20 ad un massimo di 200 studenti (di cui max 20 non residenti a Napoli e provincia), di età compresa tra i 10 e i 25 anni, scelti attraverso un bando di adesione. La Giuria Junior avrà il compito di visionare i cortometraggi durante le prime due serate di proiezione (cinque film il primo giorno e i rimanenti cinque il secondo); ne ammetterà tre a serata. I sei corti finalisti arriveranno alla serata finale durante la quale saranno assegnati i premi e le menzioni speciali. La Giuria Junior conferirà ai cortometraggi vincitori i seguenti Premi in denaro:

Primo Film classificato: euro 500,00

Secondo Film classificato: euro 300,00

Terzo Film classificato: euro 200,00

- una **Giuria di Qualità**, costituita da attori, registi, critici, esperti cinematografici, insegnanti ed autorità, che avrà il compito di conferire ai cortometraggi in gara le menzioni speciali, *under* ed *over* 18: Miglior Regia; Miglior Soggetto; Miglior Attore; Miglior Attrice; Miglior Colonna Sonora; Miglior Trucco; Nucleo familiare più affiatato. Ai vincitori saranno assegnate delle pergamene/targhe.

Il pubblico del Festival, i concorrenti e la Giuria Junior potranno assistere a proiezioni speciali previste nel corso delle mattinate, durante le quali saranno presentati video – film o documentari - inerenti tematiche storiche e di attualità legate all'universo giovanile. Al termine di ciascuna visione seguirà un dibattito ed un approfondimento guidato.

A carico dell'organizzazione del Festival saranno poste le spese di viaggio, vitto ed alloggio per i componenti della Giuria Junior non residenti a Napoli e provincia e dei concorrenti in gara, limitatamente ai 10 elaborati selezionati e secondo le scelte dell'organizzazione.

Il *Family Film Festival* si colloca all'interno del PROGETTO AZIONE FAMIGLIA, che tutti i partner sopra elencati stanno attuando presso gli Istituti scolastici *I.P.S.E.O.A. Duca di Buonvicino* e *I.C. Virgilio IV di Napoli*.

Il logo



Il logo è stato realizzato da *Roberto Di Franco*.

La ricerca grafica si è concentrata sull'affiancamento di tre lettere Effe "F" (iniziale comune alle parole "Family Film Festival"). La configurazione è caratterizzata da una visione assonometrica con un andamento verticale stabile e una lieve spinta verso l'alto per creare maggiore profondità spaziale. Tale stabilità viene ammorbidita dalla pellicola filmica, chiaro rimando al cinema, di cui tratta il festival, posta in orizzontale con un andamento morbido e più sinuoso rispetto al resto della struttura compositiva, quasi a sottolineare il concetto di famiglia in continua ascesa nel suo movimento fluido e armonico, in un crescendo cromatico dei colori verde e azzurro. Il verde evoca il rapporto tra psiche e natura, è il colore della vita che continua e si rinnova, segno di equilibrio, di crescita, di speranza. L'azzurro è sinonimo di fiducia, armonia e coerenza ed è il colore della nostra città, **Napoli**.